

Scuola Dal greco schole termine che significa Riposo.

Ovvero tempo trascorso lontano da qualsiasi fatica o preoccupazione per nutrire lo spirito.

- **È il docente il seme del sapere, il discente è solo il frutto risultante.**
- Il docente è una figura importantissima e da valorizzare
- Le materie di studio dovrebbero essere legate a tutto ciò che direttamente o indirettamente è legato al cibo ed in ultimo la parte manuale: ***Mani Intelligenti***
- La scuola dovrebbe avere due tipi di professionisti: uno che si occupa di immaginare un possibile buon futuro ed uno che sa come trasmetterlo
- La scuola dovrebbe nutrire lo spirito di qualsiasi essere umano indipendentemente dal suo provenire
- Un artigiano che riceve i ragazzi è scuola e pertanto dovrebbe avere un patentino che lo abiliti attraverso un esame con dei corsi formativi da rinnovare ogni anno se vuole continuare a formare



L'artigiano

La Treccani cita testualmente: ***Chi esercita un'attività (anche artistica) per la produzione o anche riparazione di beni, tramite il lavoro manuale proprio e di un numero limitato di lavoranti, senza lavorazione in serie.***

Questo cosa significa?

- ❑ L'imperfezione è ciò che rende l'artigiano unico e riconoscibile, è lui, nessun altro. Il valore è quindi dato dall'uomo
- ❑ Il prodotto è la conseguenza e troverà sul mercato il suo naturale estimatore.

Cosa è l'industria?

- ❑ La **serialità**, sicuramente non il numero di impiegati visto che le tecnologie e le tecniche stanno abbassando sempre di più il numero di persone coinvolte nei cicli produttivi. Il valore dell'artigiano non è dato dal solo fatturato o dal prezzo a cui vende il suo bene, ma dal suo intimo voler fare un prodotto in un determinato modo (fermo restando l'equilibrio dei conti).
- ❑ **L'industria è al servizio del mercato** con i suoi pro ed i suoi contro. **L'artigiano è al servizio dell'uomo** in quanto prossimità. L'artigiano è colui che accoglie e “legge” l'ospite per realizzare e molte volte interpretare attraverso le sue competenze il desiderio espresso. L'artigiano continuerà ad esistere e prosperare solo se abbandonerà la confusione fra i due mondi. **In un fiume in secca ha molte più possibilità di vivere un piccolo pesciolino laborioso che un grande luccio carnivoro.**



L'artigiano gastronomico

Parlare di artigianato gastronomico in un periodo come questo non è facile. Il mercato cambia velocemente per motivi legati alle mode, alla finanza, ai flussi migratori e molto altro ancora.

Provare a definire il profilo di un artigiano gastronomo 3.0 è fondamentale per posizionarlo nel complicato contesto di mercato/impresa in cui si inserisce. Usare modelli organizzativi legati alla tradizione rischia di non essere corretto.

L'artigiano gastronomo 3.0 deve analizzare le dinamiche di mercato, fare azioni che consentano al professionista di fare esperienze in forma diversa, sperimentare, studiare, cercando sempre di trovare un equilibrio finanziario e gastronomico.



Caratteristiche di un moderno-attuale artigiano gastronomo

Diploma non necessariamente alberghiero

- Studi di merceologia
- Studi base di tecnologia alimentare
- Studi base di nutrizionismo
- Minimo 10 anni di esperienza di cui almeno 1-2 come vice capo
- Buona base teorico-pratica di tecniche di cottura e cucina classiche
- Esperienza nella gestione finanziaria del laboratorio
- Capacità di operare al meglio in funzione dei budget previsionali
- Capacità di interagire e creare gruppo nel suo reparto
- Propensione al lavoro di squadra con gli altri capiservizio
- Ordinato e metodico anche nella gestione della parte cartacea del laboratorio
- Capacità di progettare il lavoro a tavolino
- Propensione allo studio ed alla lettura in continuum
- Studio della cultura gastronomica e dei trend del territorio dove si trova ad operare
- Capacità di sedare nervosismi in servizio e non accentuarli
- Cura della propria persona e dei propri hobby
- Flessibilità operativa

L'artigiano gastronomo 3.0 sarà colui che oltre agli aspetti operativi possiede la capacità di cavalcare tempo e spazio in cui si trova senza subirlo